

# ***МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР АКАДЕМИЧЕСКИХ ИСКУССТВ***



*В рамках проекта предполагается создать: международные творческие мастерские, Международный центр искусств и музей современного академического искусства*



# ЦЕЛИ

- Основная цель проекта, это создание международного центра искусств, способствующего выстраиванию путями народной и культурной дипломатии, добрососедских отношений Российской Федерации с государствами Содружества, так и в направлении стран партнеров России.
- Создание музея современного академического искусства, сама цель обусловлена его отсутствием в современной России.
- Цель структуры “Творческие мастерские” - создание комфортных условий жизнедеятельности человека как в физическом, так и в психологическом отношении, для достижения максимального результата в профессиональной творческой деятельности.
- Сделать проект визитной карточкой Переславля-Залесского и всей Ярославской области



ПРИМЕР АРТ-  
РЕЗИДЕНЦИИ



Фрагмент экспозиции выставки «Кодекс немолчания» (кураторы —  
Творческое объединение кураторов ТОК), 17 июля — 19 сентября 2021. ЦТИ  
«Фабрика», Москва. Источник: [discovermoscow.com](https://discovermoscow.com)



# ЗАДАЧИ НА ЭТАПЕ ПРОЕКТА

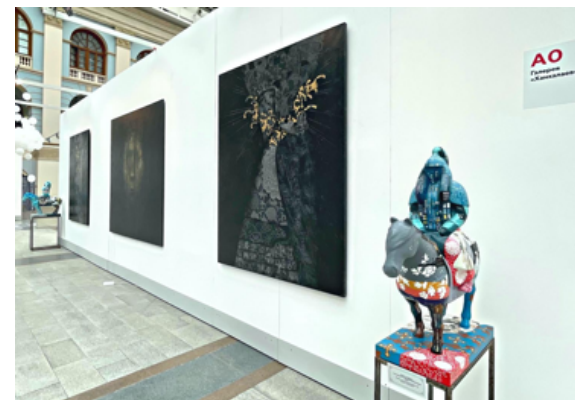
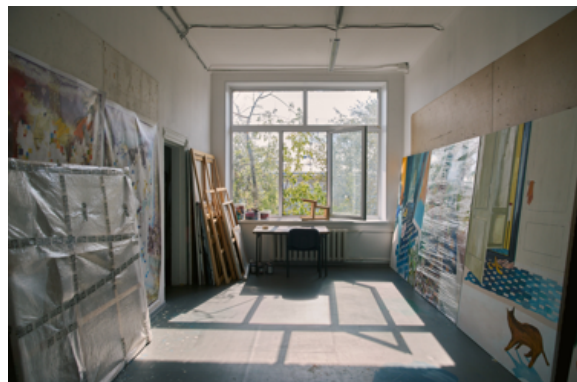
- Формирование дирекции проекта «Центр современных академических искусств»
- Определение формы существования проекта, утверждение всех участников и партнеров, создание проекта сметы реконструкции, уточнение всех источников финансирования.
- Благоустройство территории под организацию и проведение конференций, симпозиумов, выставок, мастер-классов.
- Создание благоприятных условий для привлечения бизнеса в проект.
- Заключение партнерских соглашений с институциями культуры России и СНГ.
- Приспособление существующих территорий под музейно-выставочную деятельность.

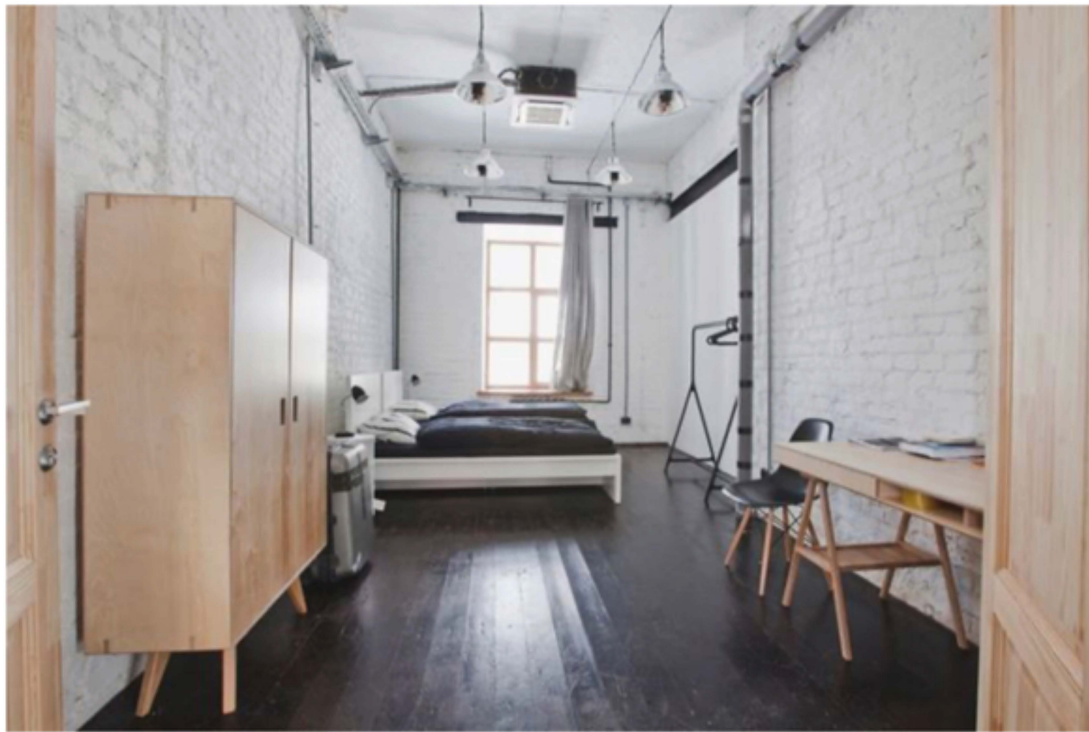




# ЗАДАЧА

- *Создание Международного центра искусств, способного организовывать и проводить на площадке территории завода АО «Завод ЛИТ» конференции, выставки, мастер-классы, Биеннале, симпозиумы современного академического искусства.*
- *Приспособления помещений под музейное пространство современного академического искусства включающего саму экспозицию и хранилище. А также Издательский и научный отделы.*
- *Создание и благоустройство территории и помещений под творческие мастерские с возможностью пребывания в них художников в течении длительного времени.*





## ПРИМЕР АРТ-РЕЗИДЕНЦИИ

Арт-резиденция «Заря» на базе Центра современного искусства «Заря» в г. Владивосток - это проект поддержки профессионалов в области современного искусства, приветствующий художников вне зависимости от предпочитаемых ими жанров и техник, а также возраста и национальной принадлежности. Резиденция дает возможность художникам жить и работать в новой обстановке и располагающих к интенсивной работе условиях, что создает возможность для плодотворной реализации творческих проектов.



# КОМАНДА

- Блюк Андрей Андреевич - Главный редактор Межгосударственного информационно-аналитического журнала о культуре и искусстве государств-участников СНГ «СОДРУЖЕСТВО ИСКУССТВ», член-корреспондент Российской Академии художеств,
- Пычин Олег Николаевич - руководитель Переславского музея-заповедника
- Барышникова (Гудина) Инна Анатольевна - Оперная певица, вице президент Благотворительного Фонда Народного артиста СССР Ирины Петровны Богачевой - «Арт-Петербург», лауреат международных конкурсов,
- Гаудасинская Ирина Константиновна - Режиссёр музыкального театра, Президент Благотворительного Фонда Народного артиста СССР Ирины Петровны Богачевой - «Арт-Петербург»,
- Блюк Андрей Николаевич - Народный художник Российской Федерации, Академик Российской Академии художеств, профессор
- Партас Евгения Александровна - дизайнер, руководитель аппарата координационного совета творческих союзов Санкт-Петербурга,
- Скородумова Анна Сергеевна - генеральный директор ООО "ЭСГАЛ".
- Константинов Анатолий Николаевич - Председатель Российского творческого Союза работников культуры, Заслуженный работник культуры РФ,
- Поликанов Дмитрий Валерьевич - Заместитель руководителя РОССОТРУДНИЧЕСТВО
- Малинина Светлана Анатольевна - Руководитель пресс-службы Аппарата Председателя Исполнительного комитета — Исполнительного секретаря СНГ,
- Минин Игорь Владимирович - ответственный секретарь постоянной комиссии Межпарламентской Ассамблеи СНГ по культуре, информации, туризму и спорту
- Черниговский Михаил Максимович - дирижёр.







# МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ ПРОЕКТА

- Ежегодные культурно-выставочные проекты привлекут еще большее количество туристов в Переславль-Залесский.
- Развитие территории (рестораны, магазины, парки, зоны отдыха семей и т.д.) способствующие привлечению новых инвесторов в город.
- Проведение международных проектов , создание благоприятных условий для народной дипломатии.
- Формирование стабильного источника налогов для региона.
- Исполнение задач Президента России по поддержке молодежи, творцов, деятелей культуры и т.п.
- Формирование музейного фонда и аукционной коллекции картин совранных академических художников.



## ВЕРОЯТНЫЕ ПАРТНЕРЫ

- Федеральное агентство по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (РОССОТРУДНИЧЕСТВО),
- Постоянный Комитет Союзного Государства
- Исполнительный Комитет СНГ
- Межгосударственный информационно – аналитический журнал о культуре и искусстве государств-участников СНГ «СОДРУЖЕСТВО ИСКУССТВ»
- Благотворительный фонд Народного артиста СССР И.П.Богачевой
- Союз художников Республики Казахстан и Астаны,
- Союз художников Кыргызстана,
- Национальные Академии художеств Республики Казахстан, Узбекистан, Кыргызстан, Азербайджан.
- Национальные Оперы и Консерватории государства-участников СНГ.



