



**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В  
КОНКУРСЕ  
«ПЕРЕСЛАВСКИЙ МУЗЕЙ-  
ЗАПОВЕДНИК: СТРОИМ  
ВМЕСТЕ НА НОВОМ МЕСТЕ»**

**Музей нового формата, расположенный в самом сердце города, должен стать точкой притяжения переславцев и гостей города, сочетая в себе научное, культурно-общественное и развлекательное пространство.**

- Экспозиции и фонды музея
- Креативные и творческие мастерские (гончарная мастерская)
- Кафе и сувенирные лавки, привязанные по тематике к истории площадки



01

Производство традиционной переславской керамики в качестве сувенирной продукции музея

02

Мастер-классы, интересные посетителям любого возраста

03

Воссоздание на мастер-классах традиционного переславского изразца

04

Мини экспозиция старинных изразцов с привязкой к истории «Переславля купеческого»

## ГОНЧАРНАЯ МАСТЕРСКАЯ ОРГАНИЧНО ВПИШЕТСЯ В

*«крестьянское  
пространство»*



**БОГАТЫЙ ОПЫТ УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТНОЙ КОМАНДЫ ПОЗВОЛЯЕТ СОЕДИНИТЬ В ГОНЧАРНОЙ МАСТЕРСКОЙ ТВОРЧЕСКУЮ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНУЮ И ПРОИЗВОДСТВЕННУЮ СОСТАВЛЯЮЩУЮ**

**МАЙЯ ХИГГИНС**

профессиональный гончар, опыт работы в данной сфере более 10 лет, специализация – чернолощенная керамика.

**ИРИНА ТЕВЯНСКАЯ**

профессиональный реставратор, художник, имеющий богатый (более 40 лет) опыт работы в музеях и реставрационных мастерских.

**АННА ЯБРОВА**

профессиональный гончар, специализация – эффектарные глазури, опыт работы в студии керамики «Дымов» - проведение мастер-классов для взрослых и детей более 8 лет.

**ТАТЬЯНА БЕЛИНСКАЯ**

профессиональный педагог, специализация в гончарной студии – проведение детских мастер-классов.



**МАСТЕР–КЛАССЫ, ПРОВОДИМЫЕ В СТУДИИ, А ТАКЖЕ СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ, КОТОРАЯ ИЗГОТАВЛИВАЕТСЯ В МАСТЕРСКОЙ, В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ ОРИЕНТИРОВАНЫ НА БОГАТОЕ ПРОШЛОЕ ПЕРЕСЛАВЛЯ**



- чернолощенная керамика в традиционных формах – кружки, кувшины, кумочки, миски;
- переславский изразец (подлинный восстановленный облик изразца 17 века);
- традиционная роспись ангобами, подглазурными и надглазурными красками.



**НА БАЗЕ ГОНЧАРНОЙ СТУДИИ  
ВОЗМОЖНО СОЗДАНИЕ  
ШКОЛЫ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ И  
ПОВЫШЕНИЯ  
КВАЛИФИКАЦИИ**

- гончаров;
- художников традиционной росписи по керамике;
- реставраторов.

